

# BIOGRAPHIE

## OTTO KATZAMEIER

Le baryton-basse allemand OTTO KATZAMEIER est l'une des personnalités les plus marquantes dans le domaine de la musique contemporaine et ce, sur la scène internationale.

De nombreux opéras ont été composés pour lui, pour le compte de l'Opéra de Paris, du Lincoln Center Festival de New York, du Festival de Salzbourg, du Berlin State Opera, de la Scala de Milan, du Wiener Festwochen, des festivals de Tokyo, Oslo, Buenos Aires, Munich, et bien d'autres encore.

Son registre vocal tout à fait exceptionnel, comme sa capacité à créer une grande variété de timbres et de dynamiques dans tous les registres font d'OTTO KATZAMEIER un interprète recherché ; ainsi Wiesbaden, Tokyo et Paris l'ont programmé dans des œuvres d'Aribert Reimann, Jürgen Widmann, Salvatore Sciarrino et Olga Neuwirth.

En 2006, l'artiste avait déjà eu l'occasion d'interpréter une œuvre de Michael Jarrell : « Galileo Galilei » créé au Grand Théâtre de Genève.